

# "Polka" w wykonaniu Wilii na Światowym Festiwalu Polonijnych Zespołów Folklorystycznych

[pl.delfi.lt/kultura/kultura/polka-w-wykonaniu-wilii-na-swiatowym-festiwalu-polonijnych-zespolow-folklorystycznych.d](http://pl.delfi.lt/kultura/kultura/polka-w-wykonaniu-wilii-na-swiatowym-festiwalu-polonijnych-zespolow-folklorystycznych.d)

Wilia w Rzeszowie

© Stopkadras

W Rzeszowie po raz szesnasty odbywa się Światowy Festiwal Polonijnych Zespołów Folklorystycznych. Litwę na festiwalu reprezentuje Polski Artystyczny Zespół Pieśni i Tańca „Wilia”.

Co trzy lata do Rzeszowa zjeżdżają się miłośnicy polskiego folkloru. W tym roku w festiwalu biorą udział zespoły z Białorusi, Brazylii, Kanady, Mołdawii, Niemiec, Czech, Rosji, Rumunii, Szwajcarii, Szwecji, Ukrainy, USA, Wielkiej Brytanii i Litwy.



Zapraszamy do obejrzenia „Polki” w wykonaniu Wilii na rynku w Rzeszowie.

Początki Zespołu Artystycznego Pieśni i Tańca „Wilia” sięgają 1955 roku, kiedy to 19 marca, grono polskiej młodzieży, studentów Uniwersytetu Wileńskiego, powołało do życia zespół artystyczny „Wilia” jest najstarszym zespołem na Wileńszczyźnie, który już od ponad 55 lat swej działalności propaguje polską kulturę, folklor i tradycje na Litwie, jak też poza jej granicami.

Od początku swego istnienia zespół bierze aktywny udział w krajowych oraz międzynarodowych festiwalach i przeglądach, ma na swym koncie blisko 1500 koncertów na różnych scenach Litwy, Polski, Ukrainy, Białorusi, Rosji, Niemiec, Bułgarii, Grecji, jak też liczne nagrania w Litewskim Radiu i Telewizji. Niezapomniana jest współpraca z Polskim Teatrem Ludowym we Lwowie, spotkania z aktorami Operetki Warszawskiej, Teatru Starego z Krakowa i Teatru Pantomimy z Wrocławia, jak też spotkania twórcze z „Mazowszem”, „Śląskiem” oraz Reprezentacyjnym Zespołem Wojska Polskiego.

„Wilia” wychowała całe pokolenia śpiewaków, tancerzy i muzyków, którzy przyczynili się do powstania oraz kierują do dziś, takimi zespołami jak „Wilenka”, „Przaśniczka”, „Świtezianka”, „Wileńszczyzna”, „Strumyk”, „Zgoda”, „Sto Uśmiechów” i wiele innych.

Za całokształt działalności artystycznej i kultywowanie tradycji polskich na Litwie zespół został wyróżniony wieloma odznakami Rzeczypospolitej Polskiej i Republiki Litewskiej, między innymi: odznaką „Zasłużony dla kultury polskiej”, medalem im. Oskara Kolberga, odznaką Marszałka Senatu RP „Złoty laur” oraz wieloma innymi.

Bogaty i różnorodny repertuar „Wilia” skupia w sobie folklor różnych regionów Polski, polskie tańce narodowe oraz bliskie sercu pieśni i tańce Ziemi wileńskiej. Niektóre pozycje zyskały miano „Złotego repertuaru”, do nich należą m.in.: Polonez „Pożegnanie Ojczyzny” M. K. Ogińskiego, Mazur z Opery „Straszny Dwór” St. Moniuszki, czy Suita Górnicza. Pięknie wpisał się do repertuaru obrazek z salonu wileńskiego końca XVIII wieku pt., „Salon Ogińskich na Dominikańskiej”, przygotowany z okazji jubileuszu 50-lecia działalności zespołu, jak też „Magiczny świat muzyki filmowej”, zaprezentowany podczas obchodów jubileuszu 55-lecia w listopadzie 2010 roku.

Dzisiaj zespół liczy ok. 150 osób, w tym: chór, grupa taneczna, kapela oraz chór dziecięcy i dziecięca grupa taneczna. Tegoroczny festiwal dla zespołu jest już 9-y z kolei, przybywa już szóste pokolenie

tancerzy Wilii, dla niektórych będzie to pierwszy festiwal, ale mamy nadzieję nie ostatni.

Źródło: <http://festiwal.wspolnota-polska.rzeszow.pl/pl/zespoly/litwa/wilia-wilno/34/>