

# Obiekty dziedzictwa kulturowego w rejonie solecznickim zaistnieją na nowo

[i24 l24.it/pl/spoleczenstwo/item/33327-objekty-dziedzictwa-kulturowego-w-rejonie-solecznickim-zaistnieja-na-nowo](https://i24.l24.it/pl/spoleczenstwo/item/33327-objekty-dziedzictwa-kulturowego-w-rejonie-solecznickim-zaistnieja-na-nowo)

Fot. Irena Kołosowska

Mer rejonu solecznickiego Zdzisław Palewicz wizytował znajdujące się na terytorium gminy turgielskiej i jaszunskiej odnawiane obiekty dziedzictwa kulturowego oraz te obiekty, które mają być odnawiane w najbliższej przyszłości.

2 maja br. została podpisana umowa o remoncie pałacu w Wilkiszkach. Prace budowlane na obiekcie rozpoczną się już w przyszłym tygodniu. Jest to pierwszy etap projektu, przewidującego odnowienie i dostosowanie do potrzeb młodzieży drewnianego pałacyku, należącego niegdyś do rodziny Dmochowskich. Wartość początkowego etapu remontu opiewa na ponad 940 tys. litów i przewiduje wymianę okien i drzwi, remont dachu i ścian, rekonstrukcję wejścia do budynku, urządzenie systemu piorunochronnego.

Na turystów czeka kompleks zabytkowych zabudowań byłej Republiki Pawłowskiej. Staraniami Samorządu Rejonu Solecznickiego uporządkowany przed półtora roku obiekt jest miejscem wycieczek turystycznych z kraju i zagranicy, jak też ulubionym terenem sesji zdjęciowych. Porządku na terytorium ruin Republiki Pawłowskiej pilnują pracownicy starostwa turgielskiego.

W najbliższym czasie rozpocznie się też rekonstrukcja kaplicy Republiki Pawłowskiej. W końcu ubiegłego roku z inicjatywy i środków Samorządu Rejonu Solecznickiego odremontowano dach kaplicy oraz ustawiono autentyczny krzyż, wykonany na podstawie istniejących dokumentów archiwalnych. Kaplica Chrystusa niosącego krzyż znajduje się na północ od drogi do dworu w Mereczu. Pochodzi z końca XVIII – początku XIX wieku, renowowana przed kilkoma dziesięcioleciami.

Końcowym punktem wizytacji stał się dworek w Jaszunach, gdzie prowadzone są prace renowacyjne pałacu i zabytkowego parku. Starania o przyznanie funduszy na renowację zabytkowego pałacu Balińskich w Jaszunach zajęły Samorządowi Rejonu Solecznickiego 18 lat.

Ocalały podczas II wojny światowej pałac, dawna siedziba znakomitych rodów Śniadeckich i Balińskich, zaczął niszczyć w czasach sowieckich, kiedy przejęła go na własność administracja miejscowego sowchozu. W 1996 r. zabudowania pałacowe przeszły na własność Samorządu Rejonu Solecznickiego. Od tej pory władze samorządowe poszukiwały możliwości zdobycia środków finansowych na przywrócenie pałacowi dawnej świetności. Rekonstrukcja dwukondygnacyjnego pałacu w stylu późnego klasycyzmu, wzniesionego w 1828 r. według projektu Karola Podczaszyńskiego, rozpoczęła się w kwietniu 2013 r. Prace badawcze, archeologiczne i budowlane prowadzi spółka „Ekstra statyba”.

W ramach I etapu projektu "Odnowienie i dostosowanie do potrzeb turystycznych pałacu w Jaszunach - obiektu dziedzictwa kulturowego rejonu solecznickiego" przewidziano renowację elewacji fasadowej pałacu, podstawowe prace renowacyjne wewnątrz pałacu, w tym zagospodarowanie jednego z pomieszczeń jako sali konferencyjnej, a także przeprowadzenie badań archeologicznych, konstrukcyjnych i polichromicznych. Budżet I etapu projektu wynosi 5 mln 63 tys. litów.

Kolejny etap prac restauratorskich przewiduje odnowienie ścian, sklepień, sufitów, pieców i kominków. Na ten cel przeznaczony jest 2,6 mln litów.

Jednocześnie z restauracją pałacu przeprowadzana jest rewitalizacja parku otaczającego dawną

siedzibę Balińskich w Jaszunach.

Renowacja pałacu w Jaszunach ma zostać zakończona do października 2015 r. Odnowiony obiekt będzie dostosowany do potrzeb kulturalnych, turystycznych i konferencyjnych.

- Prace prowadzone na obiektach dziedzictwa kulturowego na terytorium naszego rejonu są naszą chlubą i ogromnym osiągnięciem. Żaden samorząd na Litwie w ciągu ostatnich lat nie dokonał takiej liczby renowacji zabytkowych obiektów i nie zdołał pozyskać tak wysokich kwot z funduszy europejskich. Jestem pewien, że po kilku latach, kiedy zakończymy proces rewitalizacji dworów i innych pamiątek architektonicznych rejonu solecznickiego, staniemy się nie tylko miejscem wycieczek turystycznych, ale też gospodarzami historii, jaką z honorem będziemy mogli przekazać następnym pokoleniom – powiedział mer rejonu solecznickiego Zdzisław Palewicz, podsumowując wizytację obiektów dziedzictwa kulturowego.

Irena Kołosowska