

„Idy Teatralne” – weekend z teatrem (ZDJĘCIA)

fot. Teresa Worobiej

W piątek wieczorem, 28 marca, w Domu Kultury Polskiej w Wilnie rozpoczęło się przedsięwzięcie poświęcone Międzynarodowemu Dniowi Teatru.

Miejsce na Twoją reklamę

468x60px

Już po raz czwarty Polskie Studio Teatralne i Klub Sztuki Teatralnej zorganizowały „Idy Teatralne”, aby zaprezentować widzowi jedne z najlepszych sztuk, wystawionych w ciągu ostatnich lat przez aktorów PST. Jak

podkreśliła reżyser Lilia Kiejzik, ostatnio Polskie Studio Teatralne lubuje się w sztukach jednego aktora, więc w tym roku „bohaterami” przedsięwzięcia są: „Zapiski oficera Armii Czerwonej” oraz „Lalki, moje ciche siostry”.

Podobnie, jak i w przedsięwzięciach z poprzednich lat, nie zabrakło w „Idach” gości – studenci Akademii Teatralnej im. Zelwerowicza w Warszawie po raz drugi przyjechali na Wileńszczyznę ze sztuką „Pierwszy raz”, natomiast uczniowie Szkoły Średniej im. św. Kazimierza w Miednikach prezentują spektakl „Historia, którą znam od mamy”.

Spektakl uczniów z Miednik oraz polubione przez wileńskiego widza „Zapiski oficera Armii Czerwonej” rozpoczęły „Idy teatralne” w piątkowy wieczór.

Młodzież z Miednik wystawiła sztukę, która została wyreżyserowana przez absolwentki szkoły: Innę Kucewicz, Andżelę Rawojt, Jelenę Połujańską. Dzieci pani Andżeli i Jeleny uczęszczają do szkoły w Miednikach i wraz z kolegami brały udział w konkursie o „Żołnierzach Wyklętych”, organizowanym w Polsce.

„Kiedy zaproszono nas 1 marca na rozwiązanie konkursu do Kobyłki pod Warszawą, zaproponowano, abyśmy, jako grupa z Wileńszczyzny, coś przedstawili. Dlatego też pomyśleliśmy o spektaklu, który zobrazowałby postacie Żołnierzy Wyklętych związanych z Ziemią Wileńską” – powiedziała Inga Kucewicz, podkreślając, że udział w konkursie był dla młodzieży asumptem do poznania historii niezłomnych bohaterów Armii Krajowej.

Z kolei sztuka „Zapiski oficera Armii Czerwonej”, której premiera odbyła się 17 września ub. r., w krótkim czasie zdobyła na popularności i w piątkowy wieczór była zagrana już po raz piąty (w tym dwa razy w Polsce). Odtwórca głównej roli – Edward Kiejzik – przez ponad 1,5 godziny przy skromnej dekoracji i nieustannym monologu trzymał w napięciu widza, i – choć już wygłaszał ten sam monolog po raz piąty – starał się nieco inaczej zinterpretować niektóre sceny. Spektakl, wyreżyserowany przez Sławomira Gaudyna, jest scenicznym przedstawieniem groteskowej powieści Sergiusza Piaseckiego. „Zapiski” – to satyra na zmechanizowany sposób myślenia człowieka, którego psychika nieodwracalnie została skańczona przez totalitarny system. Główny bohater momentami zabawny, nieraz chamski, czy też prostacki, a zarazem zagubiony gdzieś w burżuazyjnej ideologii, którą usprawiedliwia swoje zachowanie i walczy z wyimaginowanymi „burżuazyjnymi” wrogami.

Teresa Worobiej



Fot. autorka

„Idy Teatralne" trwają przez cały weekend.

W sobotę, 29 marca o godz. 15.00 w Ośrodku Kultury w Miednikach odbędą się spektakle:

„Pierwszy raz" w wykonaniu aktorów teatru „Collegium Nobilum" z Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza w Warszawie

„Historia, którą znam od mamy" – uczniowie Szkoły Średniej im. św. Kazimierza w Miednikach

W niedzielę, 30 marca, w Wielofunkcyjnym Ośrodku Kultury w Rudominie o godz. 13.30 wystawiona zostanie sztuka PST „Lalki, moje ciche siostry".